

ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ СИСТЕМА БЕСПРОВОДНЫХ  
МИКРОФОНОВ



ProAudio DWS-212HT/PT

5. Технические характеристики

**Приемник**

Несущая частота	160-270 МГц
Стабильность частоты	+/- 0,005%
Чувствительность	3uV@ 30дБ С/Ш
Отношение F/N	80дБ
Отношение P/N	70дБ
Аудио выход	1/4", 3-х контактный XLR (0~774мВ)
Антенна	BNC
Габариты (Ш*В*Г)	482*172*44
	Возможность перезарядки передатчика

**Передатчик**

Несущая частота	160-270 МГц
Стабильность частоты	+/- 0,005%
Режим модуляции	FM
Номинальное отклонение	+/-15кГц, максимум 30кГц
Выходная мощность	30мВт
Радиочастотные помехи	>50дБ
Батарея	9В

**Система**

Диапазон аудио частот	50-16000Гц
Отношение сигнал/шум	>100дБ
Нелинейные искажения	<0,5%

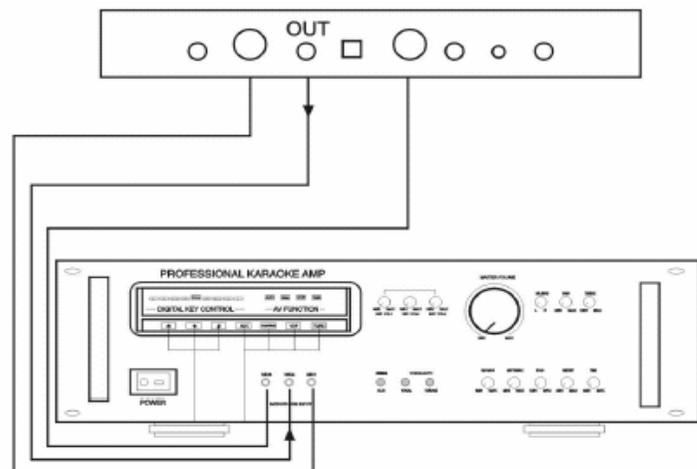
[www.asiamusic.ru](http://www.asiamusic.ru)



**Перезаряжаемый беспроводной микрофон**  
**Рекомендуется использовать перезаряжаемые батареи**

## Подключение аудио оборудования

### Приёмник



### Усилитель мощности

- \* При микшировании сигнала с двух микрофонов, соедините разъём объединённого выхода приёмника и разъём микрофонного входа усилителя мощности кабелем.
- \* При выводе сигнала каждого микрофона, подключите разъёмы MIC 1 и MIC 2 приёмника и усилителя соответственно.
- \* Для оптимизации приёма, установите приёмник сверху и полностью выдвиньте антенны.
- \* Во избежание помех, установите приёмник подальше от проигрывателя VCD, LCD и радио.
- \* Используйте только оригинальные компоненты ProAudio.

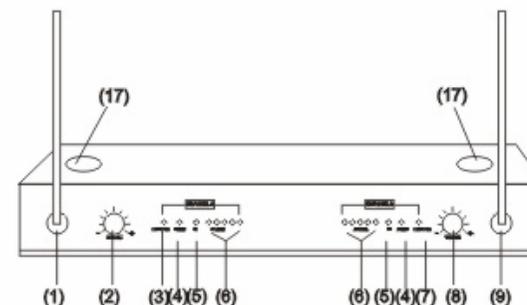
## Встроенная система беспроводных микрофонов

Благодарим вас за выбор данной беспроводной системы. Перед началом использования, пожалуйста, прочтите руководство пользователя.

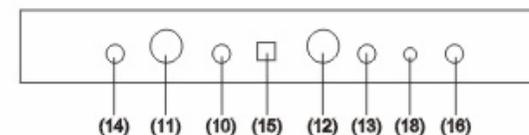
### 1. Зарядное устройство в приемнике

#### 1.1. Названия компонентов

##### ЛИЦЕВАЯ ПАНЕЛЬ



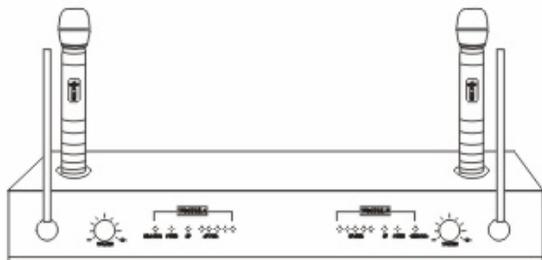
##### ЗАДНЯЯ ПАНЕЛЬ



(1) Антенна канала А	(10) Объединенный выход
(2) Регулятор громкости канала А	(11) Выход В
(3) Индикатор перезарядки	(12) Выход А
(4) Индикатор питания	(13) Выход AF канала А
(5) Индикатор уровня сигнала RF	(14) Выход AF канала В
(6) Индикатор уровня сигнала AF	(15) Вход питания постоянного тока
(7) Переключатель уровня громкости	(16) Кнопка питания
(8) Регулятор громкости канала В	(17) Разъемы подзарядки
(9) Антенна канала В	(18) Регулятор Multing Adj

## 1.2. Антенна

Полностью выдвиньте антенны и установите их под углом в 90° по отношению к полу. Антенны, расположенные таким образом настроены на наилучший прием.



## 1.3. Установка

1. Микрофон должен быть заряжен перед использованием.
2. Не ставьте приемник в угол.
3. Не размещайте приемник рядом с цифровым оборудованием.
4. Подключите выход XLR к соответствующему входу микшерной консоли или усилителя.
5. Подключите источник питания к приемнику.
6. Для настройки входной чувствительности поверните регулятор squelch в максимальное положение. Если индикатор RF горит, когда передатчик не включен, присутствует радиочастотный шум.
7. Включите передатчик. Индикатор RF покажет силу принимаемого сигнала.

## 3. Меры предосторожности

### Не открывать или модифицировать

- Не разбирайте устройство, так как это может повредить систему. Для ремонта внутренних частей устройства обратитесь к вашему дилеру или в авторизованный сервисный центр.

### Чистка

- Перед чисткой или сервисным обслуживанием отключите устройство от сети переменного тока.
- Протирайте устройство мягкой тканью. Для того чтобы удалить пятна, сначала протрите корпус мягкой тканью, смоченной в моющем средстве, затем вытрите насухо.
- Не используйте бензин, растворитель и другие химически активные вещества для чистки, так как это может повредить устройство.

### Будьте осторожны в обращении с устройством

- Не допускайте попадания внутрь аппарата посторонних предметов, таких как песок, грязь, влага. Обращайтесь с устройством бережно.
- Не роняйте и ничего не ставьте на устройство, во избежание повреждения аппарата или вибрации.
- Устройство не является водонепроницаемым, поэтому не опускайте аппарат в воду, оберегайте его от дождя, морской воды и т.п.

## 4. В случае проблемы

Если устройство функционирует некорректно, не используйте его. Извлеките батареи, отключите устройство от сети питания переменного тока и обратитесь к вашему дилеру или в авторизованный сервисный центр.

## Мы рекомендуем:

Уменьшить громкость аудио системы.  
Отодвинуть или развернуть колонку.  
Уменьшить чувствительность приёмника.

## 5. В случае неисправности

### 5.1 Приёмник

Проблема	Возможная причина	Решение
Не работает	Нет питания Не подключен кабель	Подключите источник питания к разъёму DC.
Нет приёма	Передатчик не включён Передатчик на другой частоте Антенна приёмника не выдвинута	Включите передатчик Убедитесь в совпадении частот Выдвиньте антенну
Искажённый звук	Входной усилитель перегружен	Используйте функцию ослабления микса или уменьшите громкость

### 5.2 Передатчик

Проблема	Возможная причина	Решение
Не работает	Передатчик и приёмник на разных частотах Разряжена батарея Батарея установлена неправильно	Убедитесь в совпадении частот Замените батарею Извлеките и вставьте правильно
На приёмнике отсутствует сигнал "RF".	Слишком большое расстояние Неисправна антенна Передатчик и приёмник на разных частотах	Уменьшите расстояние Проверьте и замените Убедитесь в совпадении частот
Шум/помехи	Помехи от других передатчиков 2 передатчика на одной частоте Разряжена батарея	Выключите другие передатчики Не используйте одну частоту Замените или зарядите

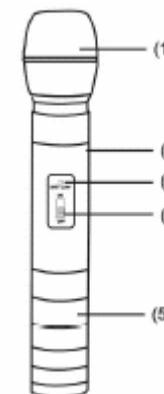
## 1.4 Фильтр Squelch

Перед настройкой фильтра выключите передатчик. Звук приёмника должен отсутствовать. Если звук есть, плавно регулируйте фильтр Squelch, пока ненужный сигнал не исчезнет. При отключении звука приёмника загорается красный индикатор On/Mute. Чем выше установки фильтра Squelch, тем меньше чувствительность и рабочий диапазон системы.

## 2. Ручные микрофонные передатчики

### 2.1 Названия частей

- (1) Голова микрофона
- (2) Корпус микрофона
- (3) Индикатор разряда
- (4) Выключатель
- (5) Батарейный отсек



### 2.2 Подготовка к работе

1. Включите приёмник.
2. Поверните рукоятку микрофона по часовой стрелке и аккуратно снимите её. Соблюдая полярность, установите 9В батарею.
3. Установите выключатель в положение "On". Индикатор мигает. В то же время на приёмнике должен появиться сигнал "RF". Это значит, что сигнал с микрофона поступает на приёмник должным образом.

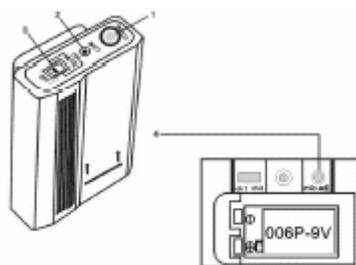
4. Когда микрофон заряжается, индикатор горит. Когда батареи заряжаются полностью, индикатор на приёмнике гаснет.
5. Когда батарея разряжается полностью, индикатор гаснет. Необходимо немедленно заменить или зарядить батарею.

**Примечание:** для использования функции перезарядки, необходимо наличие в устройстве перезаряжаемых батарей.

### 3. Микрофонный передатчик.

#### 3.1 Названия частей

1. Разъём микрофона
2. Индикатор батареи
3. Переключатель питания и звука
4. Регулятор чувствительности микрофона



#### 3.2 Подготовка к работе

1. Откройте батарейный отсек и установите 9В батарею (соблюдайте полярность).
2. Подключите прилагаемый микрофон.
3. Установите выключатель в положение “On”. Индикатор мигает. В то же время на приёмнике должен появиться сигнал “RF”. Это значит, что сигнал с микрофона поступает на приёмник должным образом.
4. Когда батарея разряжается полностью, индикатор гаснет. Необходимо немедленно заменить батарею.

#### 3.3 Регулятор чувствительности микрофона

Чувствительность микрофона увеличивается при вращении регулятора “mic.adj” по часовой стрелке и уменьшается при вращении против часовой стрелки.

#### Важно:

Существует множество различных петличных и головных микрофонов. Поскольку характеристики микрофонов отличаются, при подключении нового микрофона, необходимо снова настроить чувствительность.

### 4. Общая инструкция для всех передатчиков

#### 4.1 Замена батареи

1. Перед заменой батареи выключите передатчик.
2. Если вы не планируете использовать передатчик в течение нескольких недель или месяцев, извлеките батарею. В противном случае, батарея может «потечь» и повредить внутренние части передатчика.

#### 4.2. Перед проверкой звука

1. Убедитесь, что приёмник и передатчик находятся на одной частоте.
2. Расстояние между приёмником и антенной должно быть минимум 1 метр.
3. Старайтесь избегать обратной связи, особенно при использовании всенаправленных микрофонов (НЕ НАПРАВЛЯЙТЕ МИКРОФОН НА КОЛОНКИ).

#### 4.3 Что делать с обратной связью

Обратная связь возникает, когда микрофон находится слишком близко к колонке.